**Слайд №1**

**Семинар   
«Развитие творческого воображения обучающихся средствами арт-педагогики в творческом объединении «Акварелька»**

**Слайд №2**

Артпедагогика – самостоятельная отрасль педагогической науки, изучающая закономерности воспитания и развития человека средствами искусства.

Артпедагогика имеет с общей педагогикой единые конечные цели – помочь ребенку научиться понимать себя и жить в ладу с самим собой,

с другими людьми, научиться познавать окружающий мир,

то есть помочь развивающейся личности в ее социализации и самореализации.

**Слайд №3**

В процессе обучения и воспитания не ставится цель научить ребенка рисовать («правильно», «похоже»).

Методы и приемы артпедагогики развивают и усиливают внимание к чувствам, предоставляют возможность для самовыражения и самопознания.

Ребенок приобретает коммуникативные навыки и опыт творческой работы в коллективе, развиваются его воображение и творческое мышление.

**Слайд №4**

Методы артпедагогики:

* направленное воображение;
* образно – символическое рисование;
* игры – задания с изобразительным материалом;
* совместная изобразительная деятельность.

Данные методы используются на занятии.

**Слайд №5**

Применение различных методов и приемов в изобразительной деятельности дает возможность более основательно понять детей, поскольку рисунки отображают их эмоциональное и психологическое состояние.

**Слайд №6**

В ходе занятий творческие произведения отличаются высокой степенью воображения, оригинальностью и неповторимостью. Результаты достигаются не только за счет использованных интересных тем, но и за счет структуры самого занятия.

**Слайд №7**

Многие дети нуждаются в подсказках и предложениях, чтобы раскрыть себя в творческих ассоциациях.

Они выбирают тот стимул, который им больше подходит или осознают, что могут подумать и о других вариантах.

**Слайд №8**

Рисование, сопровождается и завершается обсуждением. Ребята имеют возможность поделиться своими впечатлениями и взглянуть на работу друг друга. Педагогу необходимо всячески поддерживать беседу, стимулируя ее разнообразными приемами. Например, можно попросить ребенка описать картину, поделиться впечатлениями о своем рисунке, придумать название рисунку. Можно обратить внимание ребёнка на цвет, форму, размеры, помогая осознанию чувств.

**Слайд №9**

Результатом изобразительной деятельности становится индивидуальный образ, наполненный личными переживаниями и ощущениями.

Поэтому в определенной степени каждое задание является диагностичным и помогает лучше понять индивидуальные особенности личности ребенка.

**Слайд №10**

**Ребенку нужен успех!**

Степень успешности во многом определяет его самочувствие, отношение к миру, желание творить.

Помочь ребенку поверить в себя, в свои силы, выразить свои идеи, эмоции, чувства, отстоять свои убеждения – главная задача педагога.

**Слайд №11**

**Ожидаемый результат.**

Стабилизация эмоционального состояния детей, формирование положительных взаимоотношений детей, усвоение ими норм и правил поведения, развитие мышления, моторики и других функций.

Социальная адаптация, проявляющаяся в благоприятном климате в группе детей, уверенности в собственных силах и стремлении к самовыражению, позитивное отношение к себе.

**Слайд №12**

«Снять» детский комплекс «Я не умею рисовать» помогает техника «Коллаж», она способствует приобретению коммуникативных навыков, т.к. предполагает коллективное творчество.

**Слайд №13**

Преодолеть психологические барьеры, негативные переживания, опасения, снять эмоциональное напряжение, тревожность - все это хорошо удается посредством техники "монотипия" (кляксография). Она выполняется краскамина глянцевой бумаге, стекле или зеркале. Затейливые пятна-отпечатки - источник интересных ассоциаций. Работа над художественным образом пробуждает творческое воображение, фантазию, вызывает у участников философские размышления и глубокие чувства.

**Слайд №14**

Артпедагог - активный наблюдатель. Его глаза и душа направлены на познание каждого ребенка как личности, на обеспечение психологического комфорта, доверия, теплоты и безопасности творящего ребенка.

Спасибо за внимание!